

# נקודת מבט

ניסן תשע"ט, אפריל 2019

## STORYTELLING סטוריטלינג

### מי מאתנו לא אוהב סיפור טוב?

בני אדם אוהבים לשמוע סיפורים, להזדהות אתם, להתמסר להם ובאמצעותם ללמוד על החיים, על עצמנו ועל אחרים. הסיפורים מעניקים לנו משמעות, מעצבים ומגדירים אותנו.

גם לתלמידים שלנו יש אהבה מיוחדת לסיפורים. זוהי למעשה הצורה העתיקה ביותר של הוראה. סיפור טוב המסופר פנים אל פנים ו/או המשלב כלים דיגיטליים נותן מענה לסגנונות למידה שונים.

### בשנים האחרונות החלו חוקרי חינוך ופסיכולוגיים לבחון את הסוגיה, מדוע סיפורים הם מתודת הוראה כל כך יעילה?

הם זיהו מספר הסברים:

- ארגון המידע וזכירתו באמצעות יצירת הקשרים אסוציאטיביים חדשים
- עידוד מוטיבציה והנעת התלמידים ללמידה
- יצירת מעורבות בעקבות הזדהות וחיבור רגשי לסיפור ובכך, שיפור הזיכרון
- יכולת השפעה ושליטה של הלומד על הסיפור (אינטראקטיביות)

### מזמינים אתכם לקרוא, לראות ולהתנסות במתודת הסטוריטלינג בעבודת ההוראה שלכם:



The technology of storytelling  
(כתוביות בעברית)



Teachers how to create magic  
(כתוביות בעברית)



איך תעזרו לילדים שלכם להיות סטוריטלרים מנצחים



כוחו של סיפור: למה סיפורים עדיפים על עובדות



עוד סיפור אחד ודי: כך סיפורים מסייעים לתלמידים שלך ללמוד

במרכז פסג"ה מנח"י מתקיימים תהליכי למידה מקצועיים וחדשניים בתחומים מגוונים.

שמחים לשתף אתכם בנקודת מבט פדגוגית על נושאים ייחודיים בהם אנחנו עוסקים. בימים אלו מתקיימת אצלנו בפסג"ה השתלמות מקוונת: ["סטוריטלינג בעידן הדיגיטלי"](#) בהובלת גלית שטיין.

אנחנו מייחדים את הגיליון למתודת הסטוריטלינג, סיפור סיפורים כמתודת הוראה. שמעתם על זה?

